



北葉國小榮獲教育部 107 夏日樂學課程徵選 部落祭儀傳承全國特優

夏日樂學希望在本土文化的情境脈絡下，自然而然地使用本土語言，體會在地文化，促進對族群文化的了解與關懷，夏日樂學之所以選擇在暑假期間，主要是挹注我國偏鄉地區學生於暑假期間持續學習，於活動式及實驗式創新課程中找回學習興趣，降低城鄉差距造成之學習落差，提供學習弱勢學生適性學習機會，提高學習效果。

北葉國小今年暑假邀請部落耆老擔任特色課程講師，讓孩子走出校園參與部落祭儀，除了學習部落傳統智慧外，也透過沈浸模式的族語運用，強化族語的能力，這樣的課程模式，在日前教育部「107夏日樂學課程模組」徵選競賽，榮獲「全國特優」的好成績，不僅是屏東縣唯一得獎學校，也是全國三所特優的學校中，唯一的原住民族學校，即將在12月18日前往教育部授獎並發表成果。

北葉國小自 106 學年度開始轉型成為原住民族實驗教育學校，課程發展以「排灣魯凱的歌謠生態美學」為主軸，此次在耆老與老師的共備機制下，決議將「夏日樂學計畫」融入排灣族的傳統時序思維，建構一系列參與部落祭儀的主題課程，並將其轉化成實驗課程的第三學期主題，讓學生能達到「說族語、傳知識、唱古謠、襲技藝、祭儀典」的排灣族多元能力指標，並實踐夏日樂

學「暑期增能，做中學習」的計畫精神。

孩子們在整個暑假的文化沈浸下，對於部落的傳統知識有了更深層的認識，在甫結束的 107 全國舞蹈比賽屏東初賽，以部落祭儀為主題的舞碼，獲得了優等第一的佳績，連續第 12 年代表屏東縣前進全國賽，睽違 2 年的鄉土歌謠，再次參賽也得到了優等的第一名的佳績，這樣的表現證明了，只要學校結合部落，規劃在的特色的夏日樂學課程，一定可以提升孩子對自己部落文化的認同與學習感動。

傳承並發揚本土教育，辦理活動式、生活式課程，使學生主動學習本土語文，體驗本土文化之美，進而促進多元族群融合。營造做中學習環境，使弱勢學生在暑假期間不中斷學習，並且在不增加學習壓力之前提下，從活動式課程中激發學習興趣，增進學習意願。創新校本特色課程，落實實驗教學精神，以活化教學理念及方式，導引學生適性發展，落實快樂學習之教育理念。



收穫祭月桃編教學



孩子在部落收穫祭展現勇士舞的力與美



感謝教育部國民及學前教育署給偏鄉學生暑假學習機會